



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Didattica Statale di Pogliano Milanese
Via Garibaldi 21 - 20010 – Pogliano Milanese
MIEE37500D – C.F. 93526380154
Fax. 02/93549032 – Tel. 029341754 – 029340438
e-mail: MIEE37500D@istruzione.it – dds.pogliano@tiscali.it
pec. scuola@pec.ddspogliano.it

Prot. n° 3214/B15i
del 29/12/2010

BANDO

per l'individuazione di specialisti da impegnare , nell'anno scolastico 2010-11 in attività di insegnamento nelle classi della scuola primaria “Don Milani” di Pogliano Mil.se - Direzione Didattica di Pogliano Milanese.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **Visti** i Progetti inseriti nel Programma Annuale 2010-11;
- **Verificato** che la realizzazione di tali Progetti prevede l'intervento di professionisti competenti;
- **Preso atto** delle valutazioni espresse dal Collegio dei Docenti nella seduta del 24 giugno 2010
- **Valutata** l'opportunità di dare inizio all'attività in oggetto dal mese di gennaio 2011
- **Considerata** la necessità di affidare il servizio di cui all'oggetto a professionisti esterni

DECRETA

Art. 1

(Indizione procedura)

E' indetta una procedura di selezione per l'individuazione di specialisti da impegnare in attività di insegnamento secondo la tipologia di intervento indicata di seguito::

CLASSE	PROGETTO DA ATTUARE	ORE DI ATTUAZIONE
Scuola Primaria Statale di Pogliano Mil.se Tutte le classi (15 classi)	Musica – articolato in:	
	Classi 1^ : IL RITMO	36 ore
	Classi 2^ : FILASTROCCHIE, STORIE, CANZONI	36 ore
	Classi 3^ : ALLA SCOPERTA DELLA MUSICA CLASSICA	36 ore
	Classi 4^ : LA CANZONE D'AUTORE	36 ore
	Classi 5^ : CORSO INTRODUTTIVO AI GENERI MUSICALI	36 ore

Art. 2

(Requisiti di ammissione)

Sono ammessi a partecipare alla selezione di cui all'art.1 i professionisti laureati o i docenti in possesso di specifico titolo idoneo per l'attuazione del progetto nella scuola primaria

Art. 3

(Presentazione delle domande)

3.1 - Le domande di ammissione alla selezione redatte su carta libera secondo lo schema allegato (modello di domanda), devono pervenire, in busta chiusa, alla Direzione Didattica di Via Garibaldi , 21 -20010 Pogliano Milanese entro le ore 12.00 del 12 gennaio 2011

3.2 – La domanda, compilata in ogni sua parte, deve essere corredata dai seguenti documenti:

- a) curriculum professionale redatto sul modello europeo;
- b) preventivo dei costi (in base a ricerca di mercato il Comune di Pogliano, finanziatore del progetto, ha individuato la quota standard di € 40,00 comprensiva di I.V.A. e ritenuta d'acconto)
- c) copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento

Art. 4

(Composizione della commissione)

4.1 - Svolge la funzione di commissione esaminatrice il Comitato composto dal Presidente del Consiglio di Circolo, dal docente Collaboratore Vicario e da una insegnante designata dal Collegio dei Docenti (F.S. Area interventi a favore degli alunni).

4.2 – Il Comitato è presieduto dal Presidente del Consiglio di Circolo.

4.3 – Il Comitato è tenuto ad espletare la selezione provvedendo alla formulazione della graduatoria generale di merito che verrà pubblicata all'albo della scuola ed on-line (nella giornata di apertura delle buste, prevista per il 12 gennaio 2011 o comunque entro le 24 ore successive).

Art. 5

(Assegnazione dell'incarico)

5.1 – L'avente diritto individuato potrà stipulare con il Dirigente Scolastico un Contratto annuale di prestazione d'opera intellettuale; il pagamento della prestazione effettuata avverrà solo dopo l'effettivo accredito della cifra corrispondente nel conto corrente della scuola, da parte del Comune di Pogliano Mil.se.

Art. 6

(Reclami e ricorsi)

6.1 – Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere presentato al Dirigente Scolastico reclamo da parte dei candidati. Il Dirigente Scolastico potrà procedere anche in autotutela alle eventuali correzioni necessarie. I reclami pervenuti saranno esaminati con l'adozione di eventuali provvedimenti correttivi degli atti contestati entro i successivi tre giorni.

6.2 – Ultimate le operazioni di cui al comma precedente sarà pubblicata la graduatoria definitiva

6.3 – Avverso la graduatoria definitiva è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso giurisdizionale.

Art. 7

(trattamento dei dati personali)

7.1 – Il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione alla selezione saranno utilizzati solo per fini istituzionali e per la gestione dell'attività concorsuale e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti.

Art. 8

(Pubblicità)

8.1 – Il bando è affisso all'albo della scuola ed il testo integrale è posto a disposizione di chiunque ne faccia richiesta.

Art. 9

(Caratteristiche dei Progetti)

9.1 – I Progetti si pongono come obiettivi:

PROGETTO	OBIETTIVI
Musica (tutte le classi della scuola Primaria – 15 classi)	Classe 1^ A B C <ul style="list-style-type: none">- Avvicinare il bambino agli aspetti ciclico/temporali che caratterizzano il mondo ritmico musicale- affinare con il ritmo la percezione dei cicli vitali (giorni e stagioni)- favorire la capacità interpretativa e l'ascolto attivo (il suono)- stimolare la capacità vocale (canto individuale e corale)- esercitare la capacità di eseguire semplici ritmi con strumenti musicali- favorire la socializzazione e la collaborazione. Classe 2^ A B C <ul style="list-style-type: none">- Acquisire la capacità di suonare uno strumento (strumentario Horf)- saper suonare da solo ed in gruppo- creare una base strumentale per la sonorizzazione di storie narrate- apprendimento di canti con l'accompagnamento degli strumenti. Classe 3^ A B C <p>Avviamento alla conoscenza della musica classica e delle sonorità proprie di questo genere. Attraverso l'ascolto di brani si vuol stimolare la creatività, l'immaginazione e la capacità di comunicare le proprie emozioni</p> Classe 4^ A B C <p>Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo creando e dando forma alle idee di ciascuno e stimolando nel contempo coerenti comportamenti relazionali attraverso l'uso del linguaggio musicale. I cantautori italiani e le loro sonorità saranno i primi elementi da cui partire per affrontare i diversi contenuti.</p> Classe 5^ A B C <p>Il progetto è un laboratorio che mira a sviluppare le competenze degli alunni nella pratica strumentale attraverso la conoscenza dei generi musicali. Punti di forza del percorso saranno l'esecuzione strumentale e l'uso creativo della musica.</p>

Art. 10
(Durata del progetto)

10.1 – La realizzazione dei progetti deve iniziare nel mese di gennaio 2011 e concludersi entro il mese di maggio 2011.

10.2 – Il numero di ore di impegno lavorativo non può essere complessivamente superiore a quanto indicato nella prima tabella e considerato l'avvio nel secondo quadrimestre potrebbe subire delle eventuali riduzioni soprattutto se il progetto dovesse sovrapporsi, per motivazioni diverse, ad altre iniziative ormai programmate e previste nel piano di attività della scuola.

Dirigente Scolastico Reggente
Prof. B. Dagnini